

BELONINGSBELEID THEATERKOOR I.o.o.v. ANIMATO

Addendum bij het beleidsplan per 01-01-2017

Zowel in de statuten der vereniging als in het huidige beleidsplan (dat loopt van 2012 tot en met 2017) wordt er vrijwel niet gesproken over een beloningsbeleid. Toch is het huidige bestuur van de vereniging in grote lijnen het volgende overeengekomen, op basis van lopende afspraken die gemaakt zijn met besturen voor het zittende bestuur.

Vanaf beleidsplan 2018 - 2022 zal structureel een beloningsbeleid worden opgenomen.

Bestuurders der vereniging

Alle bestuurders van de vereniging (te weten de (vice-)voorzitter, de penningmeester, de secretaris(sen) en de algemene bestuursleden, zoals gekozen volgens artikel 9, lid 1 en 2 van de statuten dragen hun verantwoordelijkheden, en voeren hun taken geheel onbezoldigd uit.

Artistieke leiding

De artistieke leiding is in gezamenlijke handen van de dirigent en de regisseur. De dirigent wordt normaliter voor een langere periode aangesteld; dit wordt ook beoogd voor de regisseur. Dit om de artistieke kwaliteit (muzikaal, theateraal) zoveel mogelijk te waarborgen.

Zowel dirigent als regisseur worden met een vergoeding beloond onder contractueel vastgelegde condities. Deze condities worden gevormd op basis van een geldende cao voor muzikaal leiders / theaterregisseurs, dan wel onder strikte afspraken.

Repetitor

De repetities worden zoveel mogelijk begeleid door een vaste muzikaal begeleider (repetitor). Dit om ook de muzikale begeleiding tijdens de repetities zoveel mogelijk te waarborgen. Ook de repetitor wordt met een vergoeding beloond onder contractueel vastgelegde condities. Deze condities worden gevormd op basis van een geldende cao voor muzikaal begeleiders, dan wel onder strikte afspraken.

Externe solisten

Indien solorollen (zang / toneel) niet door de leden zelf vervuld kunnen worden, zal de artistieke leiding in overleg met en na goedvinden door het bestuur op zoek gaan naar solisten van buiten de vereniging. Zij zullen beloond worden met een vergoeding onder contractueel geldende condities. Deze condities worden gevormd op basis van een geldende cao voor theaterartiesten, dan wel onder strikte afspraken.

Musici

Naast de vaste muzikaal begeleider kan de artistieke leiding in overleg met het bestuur besluiten musici te vragen voor een bredere muzikale begeleiding bij een voorstelling. Na goedkeuring door het bestuur, zullen deze musici beloond worden met een vergoeding onder contractueel geldende condities. Deze condities worden gevormd op basis van een geldende cao voor uitvoerend musici, dan wel onder strikte afspraken.